

以下是 **2025 ISI 臺北滑冰邀請賽** 的簡單項目描述

請參閱當前版本的 ISI 手冊 (2024)，以獲得更完整的賽事項目描述和規則。

幼兒 1-4 級自由滑

幼兒 (選手不超過 6 歲) 自由滑需要配合音樂編排做出一分鐘時限的表演節目，選手只需要做出參賽級別的規定動作，評判也不會對規定動作以外的內容作評分。所有幼兒等級選手均允許做出雙腳或單腳雪犁煞車。選手必需通過對應參賽級別等級檢定。教練允許上冰引導，但不可觸碰到選手。裁判只考慮選手表現作出評分。

基本 1-5 級自由滑

選手以一分鐘時限，節目編排中要求完成參賽級別的所有規定動作，並必須加入任何一個花式一級的規定動作。選手需要通過對應的級別檢定。

花式 1-10 級自由滑

選手在音樂伴奏下按照規定動作完成一個比賽節目。規定動作按照參賽級別有所不同。所有選手必需通過對應參賽級別檢定。

公開花式自由滑 - 銅級 / 銀級 / 金級 / 金級短節目 / 鉑金級 / 鉑金級短節目

公開花式項目沒有規定動作，選手也可以做出任何級別難度的旋轉，但教練和選手應小心詳細閱讀各級別的跳躍動作限制。音樂編排應包括不同跳躍、旋轉、滑行及連接動作等，以保持表演節目內容的平衡性。

已通過 ISI 花式級別 1-10 級檢定的選手可直接參加公開花式項目而不需額外的級別檢定。

其他滑冰協會的選手可考核至其協會級別對應的 ISI 級別測試。某些情況下，選手可以因應他們參賽節目編排的動作內容，選擇考取更高的 ISI 級別。

公開花式評分項目包括：跳躍動作得分、旋轉動作得分、滑行及步法得分、動作種類、曲目演繹、姿態、編排及場地利用、表現力、時限及整體評分。

藝術性 1-10 級

此項目選手需配合音樂編排節目，評分標準包括：刀刃運用、滑行流暢度、編排、創新動作及音樂表現力。藝術性並沒有技術評分。以選手花式等級 (可合併) 進行分組。

分組等級	允許動作限制	時限
花式 1-3 級 / 銅級	花式 4 級和以下	1.5 分鐘
花式 4-5 級 / 銀級	花式 6 級和以下	1.5 分鐘
花式 6-7 級 / 金級	任何動作	2 分鐘
花式 8-10 級 / 鉑金級	任何動作	2 分鐘

步法 1-10 級

花式等級選手在一分鐘音樂伴奏下，運用各種不同的轉向步、連接步和步法完成表演節目。評分包括步法的正確性、流暢度、步法種類及編排等。時限 1 分鐘。

韻律操

此項目需要使用以下其中一種手持道具。表演中選手應始終保持使用道具，做出不同動作和舞蹈編排。相同的的道具（環 / 球 / 絲帶）將分組到一起對賽。

選手只能使用一個道具（環 / 球 / 絲帶），並應始終保持對道具的控制。道具可以被投擲，拍打或以雜耍形式表演，但應保持控制能力。當選手表演跳躍和旋轉時，道具不能放在冰上，也不允許有攜帶額外的道具。

熱身期間不允許攜帶道具上冰。如果選手的道具明顯不符合下列規定，裁判長可決定是否作出相應扣分。

任選一：

1/ 環 - 必須由木材或塑膠製成（堅硬，不彎曲的材料）。圓環直徑應該在 79 公分 - 89 公分之間。圓環可以有顏色跟選手的服裝搭配，但不能有任何其他裝飾（流蘇，燈等）在道具上。

2/ 球-必須由橡膠或塑膠製成。球的直徑應該大約 20 公分。球面必須光滑（沒有任何紋理）。

3/ 絲帶 - 棍子必須由木材，塑膠或玻璃纖維製成。棍子的長度應該在 50-70 公分之間。絲帶材料必須是一塊緞子，寬長尺寸應該是 5-10 公分寬，1.8-2.7 米長之間，與運動員的身高和能力水準成正比。

分組等級	允許動作限制	時限
花式 1-3 級 / 銅級	花式 4 級和以下	1.5 分鐘
花式 4-5 級 / 銀級	花式 6 級和以下	1.5 分鐘
花式 6-7 級 / 金級	任何動作	2 分鐘
花式 8-10 級 / 鉑金級	任何動作	2 分鐘

指定動作（基本 1 級 - 花式 10 級）

選手以任何順序完成參賽級別的三個指定動作，每個動作只有一次嘗試機會。賽事中禁止作出任何跳躍、旋轉、滑行動作及所有未列出的動作。

溫馨提示：基本 1-3 級選手，葫蘆形、蛇形、推刃和剪冰動作次數不限，裁判只會對做出的動作品質作評分。

等級	指定動作
基本 1 級	左腳單腳滑行 / 右腳單腳滑行 / 後退葫蘆形
基本 2 級	向前剪冰 - 逆時針方向 / 向前剪冰 - 順時針方向 / 單腳雪梨煞車
基本 3 級	後退剪冰 - 順時針方向 / 左腳 T 字煞車 / 右腳 T 字煞車
基本 4 級	左前外轉 3 / 左前內莫霍克舞步 / 雙腳停止
基本 5 級	右前內轉 3 / 左前內轉 3 / 前弓步
花式 1 級	華爾滋跳 / 向前飛燕 / 雙腳轉
花式 2 級	半圈勒茲跳躍 / 單腳轉 / 指定花式二級舞步
花式 3 級	換足旋轉 / 後外刃或後內刃蓮蓬 / 一圈拖路普跳躍
花式 4 級	一圈菲力浦跳躍 / 蹲轉 / 一圈路普跳躍
花式 5 級	飛燕旋轉 / 一圈艾克索跳躍 / 飛燕-蹲轉-直立旋轉
花式 6 級	兩圈沙克跳躍 / （三選一旋轉：後向交叉腿旋轉/後仰躬身轉/換足蹲轉） / 半圈後外分腿跳
花式 7 級	兩次華力連續跳躍 / 飛跳飛燕旋轉 / 兩圈拖路普跳躍
花式 8 級	兩圈菲力浦跳躍 / 飛跳蹲轉 / 分腿勒茲跳躍
花式 9 級	兩圈勒茲跳躍 / 飛跳飛燕旋轉進入飛跳蹲轉 / 兩圈艾克索跳躍
花式 10 級	兩圈艾克索加兩圈拖路普組合跳躍 / 俯衝式跳躍反蹲轉 / 連續三個鏟子或側空翻

娛樂性

這項目強調表演的娛樂性和趣味性，重點在於選手的表演能力而不是滑冰動作技巧，項目評分不包括任何技術性分數。選手必需通過對應參賽級別等級檢定。請在報名表中注明所選的項目種類。

- 1/ 角色模仿 - 選手扮演一個著名的，大家都熟悉的角色。
- 2/ 劇情 - 能夠渲染氣氛並喚起情感共鳴的一個戲劇表演。
- 3/ 娛樂性 - 具有趣味、娛樂性的表演。

分組等級	允許動作限制	時限
幼兒級別 / 基本 1-5 級	花式 1 級和以下	1 分鐘
花式 1-3 級 / 銅級	花式 4 級和以下	1.5 分鐘
花式 4-5 級 / 銀級	花式 6 級和以下	1.5 分鐘
花式 6-7 級 / 金級	任何動作	2 分鐘
花式 8-10 級 / 鉑金級	任何動作	2 分鐘

旋轉高手（新增項目）

旋轉高手項目歡迎所有花式 1-10 級和公開花式等級選手參加。選手將按下列組別分組，做出該分組規定的三個旋轉動作。不需音樂編排。

分組	等級	規定旋轉動作
銅級	花式 1-3 級	雙腳轉 單腳轉 換足旋轉
銀級	花式 4-5 級	蹲轉 飛燕旋轉 飛燕-蹲轉-直立旋轉
金級	花式 6-7 級	換足蹲轉 飛燕旋轉接蹲轉接反蹲轉聯合旋轉 飛跳飛燕旋轉
鉑金級	花式 8-10 級	飛跳蹲轉 飛燕旋轉跳接飛燕旋轉 飛跳飛燕旋轉進入飛跳蹲轉

選手可以按任何順序做出上表列出的三個旋轉動作，每個旋轉只有一次嘗試機會。如做出其他任何跳躍、旋轉、蓮蓬或滑行動作將視為犯規。

如果選手重複嘗試同一動作，裁判只會對第一次嘗試打分。如果選手沒有嘗試任何規定動作，所有三位裁判將在改動作評分項上給予“0”分。選手完成上列要求的基礎姿勢以外，可以加入變化旋轉姿態。

旋轉高手項目評分項

- 裁判一 - 動作#1, 動作#2, 動作#3, 扣分
 裁判二 - 動作#1, 動作#2, 動作#3
 裁判三 - 動作#1, 動作#2, 動作#3

跳躍狂熱 (新增項目)

此嶄新項目歡迎所有花式 1-10 級選手參加。選手將按其最高測試等級分組，所有選手必須通過其參賽等級檢定並於 ISIA Asia 辦公室完成註冊。

只通過公開花式等級選手按下列表格分組參賽：

銅級	花式 3 級
銀級	花式 5 級
金級	花式 7 級
鉑金級	可任意選擇花式 8-10 級賽事組別

選手只允許做出下表規定的三個跳躍動作，順序不限。其他任何跳躍、旋轉、蓮蓬或滑行動作將視為犯規動作。如果選手做出錯誤動作，所有三位元裁判將在缺失的動作評分項上給予“0”分。如果選手在規定動作之間做出額外犯規動作，裁判長將在“扣分”評分項上給予“2.0”分。

每個動作只有一次機會，如果選手重複嘗試同一動作，裁判只會對第一次嘗試打分。如果選手沒有嘗試任何規定動作，所有三位裁判將在改動作評分項上給予“0”分。

跳躍狂熱項目評分項：

裁判一 - 動作#1，動作#2，動作#3，扣分

裁判二 - 動作#1，動作#2，動作#3

裁判三 - 動作#1，動作#2，動作#3

跳躍狂熱項目規定動作：

等級	指定動作
花式 1 級	兔跳 / 半圈菲力浦跳躍 / 華爾滋半圈跳躍
花式 2 級	芭蕾舞 / 半圈勒茲跳躍 / 華爾滋跳 - 點冰小跳 - 轉三或莫霍克步 - 半圈菲力浦跳躍
花式 3 級	一圈沙克跳躍 / 一圈拖路普跳躍 / 一圈沙克跳躍接拖路普跳躍
花式 4 級	一圈菲力浦跳躍 / 一圈路普跳躍 / 一圈路普跳躍 (不同腳落水)
花式 5 級	一圈勒茲跳躍 / 一圈艾克索跳躍 / 一圈菲力浦跳躍接一圈拖路普跳躍
花式 6 級	半圈飛腿跳躍 / 一圈艾克索跳躍接一圈路普跳躍接一圈菲力浦跳躍 / 兩圈沙克跳躍
花式 7 級	兩圈拖路普跳躍 / 一圈艾克索跳躍接一圈路普跳躍接兩圈沙克跳躍 / 一圈艾克索跳躍 (同腳落水) 接點冰小跳接一圈艾克索跳躍
花式 8 級	兩圈路普跳躍 / 兩圈菲力浦跳躍 / 飛腿勒茲跳躍
花式 9 級	兩圈勒茲跳躍 / 兩圈艾克索跳躍 / 兩圈菲力浦跳躍接兩圈拖路普跳躍
花式 10 級	兩圈艾克索跳躍接兩圈拖路普跳躍 / 三圈沙克跳躍 / 三圈拖路普跳躍

雙人娛樂性 - 初級 / 銅級 / 銀級 / 金級 / 鉑金級

隊伍按搭檔選手中較高水準的選手級別分組。使用特色有趣的服裝和道具，共同表演一個富娛樂性的節目。比賽組別將劃分為角色模仿 / 劇情 / 娛樂三個類別。請在報名表格中選擇正確的分類項目。

分組等級	允許動作限制	時限
初級	基本 1-5 級	1 分鐘
銅級	花式 1-3 級/銅級	1.5 分鐘
銀級	花式 4-5/銀級	1.5 分鐘
金級	花式 6-7 級/金級	2 分鐘
鉑金級	花式 8-10 級/鉑金級	2 分鐘

跳躍和旋轉

此項目由兩名選手組隊參賽。第一位選手做出自選的跳躍動作兩次，接下來第二位選手做出自選的旋轉動作兩次。裁判不考慮動作難度並只給品質和完成度更好的一次跳躍和旋轉動作評分。

組別	搭檔選手等級
初級	兩位選手的等級都必須在基本 1-5 級
銅級	兩位選手的等級都必須在花式 1-3 級 / 銅級或以下
銀級	兩位選手的等級都必須在花式 4-5 級 / 銀級或以下
金級	兩位選手的等級都必須在花式 6-7 級 / 金級或以下
鉑金級	兩位選手的等級都必須在花式 8-10 級 / 鉑金級或以下

如果兩位元選手是在不同的等級組別，比賽將按隊伍中較高水準的選手級別分組。

可選跳躍和旋轉動作：

組別	跳躍動作	旋轉動作
初級	雙腳跳 或 兔跳	雙腳轉
銅級	半圈菲力浦跳躍 或 一圈拖路普跳躍	雙腳轉 或 單腳轉
銀級	一圈路普條（不同腳落冰）或 一圈艾克索跳躍	蹲轉 或 反直立旋轉
金級	兩圈沙克跳躍 或 兩圈拖路普跳躍	後仰躬身轉 或 飛跳飛燕旋轉
鉑金級	兩圈路普跳躍 或 兩圈勒茲跳躍	飛跳蹲轉 或 飛燕旋轉接飛跳飛燕旋轉

雙人花式 1-10 級 - 同性別 / 混合

參賽隊伍在音樂伴奏下完成參賽級別中所有規定動作及節目編排。此項目恍如兩位選手同步完成一套自由滑表演。兩位選手必須通過參賽之雙人花式級別檢定。

雙人滑 1-10 級

選手在音樂的伴奏下完成參賽級別的所有規定動作及節目編排。與雙人花式項目類似，但雙人滑還包括雙人托舉以及雙人旋轉等技術動作。選手均需要通過對應級別的檢定。

速度

參賽選手需自備並佩戴頭盔護具。選手兩人一組進行速度滑行（兩圈），由裁判記錄時間。賽事組別中用時最短的選手獲勝。

小團體製作

此項目是為 3-7 名選手組成的小團體而設，不限級別和年齡。裁判以參賽隊伍的整體表現評分。此專案並沒有任何規定動作、沒有動作限制及技術評分。

參賽隊伍可利用切合的服裝和道具來詮釋表演主題。服裝/道具的要求與娛樂性專案相同。熱身期間不能使用任何道具。根據參賽報名情況，可能先按隊伍人數，再按平均年齡進行分組。時限為 3 分鐘。

團體製作 / 主題團體製作

團隊需包括 8 名或以上選手。這專案不要求任何規定動作，也沒有技術性評分。團隊運用服裝和道具詮釋音樂表演或任意主題，隊員等級水準不限。大會將按團隊人數分組。

家庭娛樂性

兩名或以上的家庭成員利用特色服裝和道具，表演一個富娛樂性的節目。根據參賽報名情況，可能先按隊伍人數，再按平均年齡進行分組。所有家庭娛樂性的表演時限為 1.5 分鐘。



團體韻律花式 1-10 級

三到七名選手同步一致地完成同樣的花式比賽節目。節目內必須包括相關級別中的所有規定動作。所有選手均需要通過對應的花式級別檢定並不能參加較高或較低級別之比賽。

團體指定動作 1-10 級

參賽隊伍（花式 1-5 級要求 6 名隊員，花式 6-10 級要求 7 名隊員）在音樂伴奏下完成參賽級別中所有規定動作及節目編排，每位隊員負責一個規定動作（編排必須按照最新版 ISI 手冊花式級別的動作順序）。活潑的音樂、富娛樂性的主題、精美的服裝和手持道具成為這個項目的特色。選手可以參加多於一個不同等級的團隊。選手允許跨等級參賽，但不可參加低於自己花式級別的隊伍。