

2022 ISI 测试和赛事规则修订

以下测试和赛事规则修订于 2022 年 9 月 1 日开始生效。

1. 测试规则修订和说明

- **公开自由冰舞 – 个人** - 如 USFS 运动员已通过以下等级的冰舞测试或 ISI 冰舞测试, 赛事中运动员必须参加不低于对应的 ISI 公开冰舞 – 个人项目等级

USFS 冰舞测试	ISI 冰舞测试	ISI 公开自由冰舞 – 个人等级	节目时限
Preliminary	冰舞 3 级	公开自由冰舞 – 个人 铜级	1:40
Bronze	冰舞 5 级	公开自由冰舞 – 个人 银级	1:50
Silver – one dance	冰舞 7 级 – 一支舞	公开自由冰舞 – 个人 金级	2:00
Pre-Gold – two dances	冰舞 8 级	公开自由冰舞 – 个人 铂金级	2:20
Gold	冰舞 10 级	公开自由冰舞 – 个人 钻石级	2:40

- **公开自由冰舞测试要求** - 所有级别都有一些变化。请仔细阅读 2022 年 ISI 手册, 了解更新和描述。
 - 公开自由冰舞中, 不允许做出超过 45 度的分腿跳和连续的 1/2 周跳跃。
 - 公开自由冰舞 – 个人或搭档项目中, 不允许做出跳接旋转动作。
 - 新增测试评分项, 额外内容和整体评分
- **双人滑 3-10 级测试要求** – 在双人滑 3-10 级中都有一些变化。请仔细阅读 2022 年 ISI 手册, 了解更新和动作描述。
- **花式 7-10 级、双人花式 8-10 级、和双人滑 6-10 级测试** – 高等级现场测试中, 规定动作测试中若有一个动作未能到通过标准, 裁判将商议决定是否给予补做机会 (额外两次尝试机会)。
- **视频测试** – 为了保证测试的公平和完整性, ISI 测试视频不应该发布于社交媒体网站上。

2. 赛事规则修订和说明

- 基本 5 级选手可以参加基本 5 级项目和/或图形 1 级和冰舞 1 级项目。
- 所有蹬冰项目, 选手在弯道上需要做出压步, 裁判也会做出评分。
- 公开自由冰舞 – 个人测试要求和时限已经修改, 请仔细阅读更新和动作上限。
- 双人滑 3-10 级测试要求已经修改, 请仔细阅读更新和动作上限。
- **团队指定动作选手** – 仅通过公开花式测试的选手只能参加下列等级团队指定动作项目:
 - 铜级 – 团队指定动作 3 级或以上
 - 银级 – 团队指定动作 5 级或以上
 - 金级 – 团队指定动作 7 级或以上
 - 铂金级 – 团队指定动作 8 级或以上
- **双人滑 1-6 级、公开双人滑 铜级 – 金级、双人花式 1-6 级、自由冰舞 1-10 级、所有队列滑项目** – 出于安全原因, 以上项目不允许做出未列出的 “Adagio” 类托举、杂技类托举和过头类托举动作。“Adagio” 类托举是指托举选手在托举中 (手臂完全伸直) 以双脚或单脚滑行。杂技类托举是指托举选手只握住搭档的冰刀、脚或腿, 同时盘转。所有被托举选手身体呈倒立状态的托举动作都不允许。
- 所有 ISI 项目禁止做出 “Headbanger Spin” (一名选手只握着另一名选手的脚踝, 旋转同时上下摇摆搭档至搭档头部非常接近冰面)
- **小团体制作项目** - 取消了团队道具撤场的 30 秒时限, 并且不会给予任何扣分。

- 队列滑项目年龄组别 – 学院年龄组从年龄分组表中独立, 所有符合资格的学院生运动员将统一归纳学院年龄组别。成人选手可以参加青年组别赛事。
- 公开队列滑项目 – 此项目取消。
- 如 队列滑 – 高级队形 队伍希望做出指定动作节目, 队伍必须参加队列滑 – 指定动作项目。

3. 评判规则修订和说明 (更新评分项以红色及下划线标注)

- 自创图形/自由图形项目 – 时限限制已被删除。
 - 自由滑项目评分项:
 - 裁判 1 – 动作#1、动作#2、正确性、时限、整体评分
 - 裁判 2 – 动作#3、动作#4、额外内容、编排和场地利用、整体评分
 - 裁判 3 – 动作#5、动作#6、动作#7 (如适用)、姿态和表演、曲目演绎、整体评分
 - 冰舞 1-10 – 个人项目评分项:
 - 裁判 1 – 正确性, 表现力 (荷兰华尔兹及更高)
 - 裁判 2 – 姿态、节拍
 - 裁判 3 – 体态线条、场地利用
 - 冰舞 1-10 – 同性 / 混合 / 舞蹈单选 / 专业搭档项目评分项:
 - 裁判 1 – 正确性, 表现力 (荷兰华尔兹及更高)
 - 裁判 2 – 场地利用、搭档位置、节拍 (换到裁判 2)
 - 裁判 3 – 动作同步、姿态
 - 团队图形项目评分项:
 - 裁判 1 – 场地利用、创意、整体评分
 - 裁判 2 – 动作同步、转向步和用刀正确性、整体评分
 - 裁判 3 – 团队姿态和表演、时限、整体评分
 - 韵律操项目评分项:
 - 裁判 1 – 音乐和编排、道具运用、感染力
 - 裁判 2 – 场地利用, 创意、感染力
 - 裁判 3 – 时限、表演、感染力
 - 蹬冰项目评分项:
 - 裁判 1 – 用刀整洁、前压步、节奏
 - 裁判 2 – 膝盖弹性和流畅度、姿态
 - 裁判 3 – 浮腿伸展、正确蹬冰
 - 团队指定动作项目评分项:
 - 裁判 1 – 动作#1、动作#2、正确性、场地利用、整体评分
 - 裁判 2 – 动作#3、动作#4、曲目演绎、团队姿态和表演、整体评分
 - 裁判 3 – 动作#5、动作#6、动作#7 (如适用)、时限、整体评分
- 双人滑 1-6 级、双人花式 1-6 级、自由冰舞 1-10 级、和所有队列滑项目 – 队伍或搭档做出未列出的 “Adagio” 类托举、杂技类托举和过头类托举动作, 裁判于 “额外内容” 评分项中给予 2.0 分罚分
 - 队列滑 – 队形和高级队形项目 – 只有当超过一半队员同时做出向后单脚滑行, 并且这显然是编排的一部分时, 裁判才应该考虑判罚。如只有少数队员意外地在向后滑行时提脚做出单脚滑行, 将不应该受到处罚。

**更多有关规则修订或说明的详细和完整内容, 请参阅 2022 年版 ISI 手册。
同时请参阅 “未列出动作” 列表上一些附加延伸的描述和措辞上的变化。**