

比赛项目描述

公开花式 – 铜级、银级、金级 及 铂金级

公开花式项目没有指定动作，但教练及选手应小心详阅各级别的动作限制。音乐编排应包括各类跳跃、旋转、滑行及连接动作等。**各级选手均允许做出所有类型旋转动作。**已通过 ISI 花式级别 1-10 级考核的选手可直接参加公开花式项目而不需额外考评。其他滑冰协会的选手可直接考核他们协会级别对应 ISI 级别的花式级数。公开花式评分项目包括：正确性、动作种类、音乐表现、姿态、编排及图形、表现、时限及整体评分

艺术性 1 - 10 级

选手需配合音乐编排节目，评分标准包括：刀刃运用、滑行流畅度、编排、创新动作及音乐表现力。艺术性项目并没有技术评分。

级别	动作规定	时限
花式 1-3 级 / 铜级	花式 4 级或以下之动作	1.5 分钟
花式 4-5 级 / 银级	花式 6 级或以下之动作	1.5 分钟
花式 6-7 级 / 金级	花式 8 级或以下之动作	2 分钟
花式 8-10 级 / 铂金级	任何动作	2 分钟

指定动作 1-10 级

选手可以任何顺序完成参赛级别的三个指定动作。每个动作只能表演一次。赛事中禁止附加跳跃、旋转、各级别规定的滑行动作及所有未被列出动作。所有级别的比赛时间为一分钟。

各级别指定动作:

基本一级	前葫芦形 / 左脚单脚滑行 / 向后蛇形
基本二级	前蹬冰 / 前压步-顺时针方向 / 单脚内刃停止
基本三级	后蹬冰 / 后压步-逆时针方向 / 左外刃丁字步停止
基本四级	右前外 3 字转 / 左前内莫霍克步舞步 / 双脚停止
基本五级	左前内 3 字转 / 兔子跳 / 前弓步
花式一级	前内刃规尺 / 向前燕式平衡 / 3 字跳
花式二级	芭蕾舞跳 / 单脚旋转 / 2 级舞步
花式三级	后内结环一周跳 / 换脚旋转 / 向内/外规尺
花式四级	后内点冰一周跳 / 蹲踞旋转 / 后外结环一周跳 (不同脚起落)
花式五级	一周半跳 / 勾手点冰一周跳 / 燕式旋转
花式六级	跳跃组合 / 旋转 (三选一) / 后外分腿跳
花式七级	连续两个沃尼跳 / 跳接反燕式旋转 / 后外点冰两周跳
花式八级	后外结环两周跳 / 跳接蹲踞旋转 / 勾手点冰分腿跳一周跳
花式九级	勾手点冰两周跳 / 一周半跳接后外结环两周跳 / 跳接反燕式旋转跳接蹲转
花式十级	两周半跳接后外点冰两周跳 / 俯冲式跳接反蹲转 / 连续三个侧空翻或旋子

比赛项目描述

单人娱乐性 – 娱乐

这项目强调比赛的娱乐性和趣味性，重点在于选手的表演能力而不是滑冰技巧。

级别	动作规定	时限
幼儿 1-4 级 / 基本 1-5 级	花式 1 级或以下之动作	1 分钟
花式 1-3 级 / 铜级	花式 4 级或以下之动作	1.5 分钟
花式 4-5 级 / 银级	花式 6 级或以下之动作	1.5 分钟
花式 6-7 级 / 金级	花式 8 级或以下之动作	2 分钟
花式 8-10 级 / 铂金级	任何动作	2 分钟

双人娱乐性 - 初级 / 铜级 / 银级 / 金级 / 铂金级

比赛将按队伍中较高水平的选手级别分组。使用特色有趣的服装和道具，共同表演一个富娱乐性的节目。比赛组别将划分为角色模仿/剧情/娱乐三个类别。请在报名表格中选择正确的分类项目。

级别分类	级别	动作规定	时限
初级	幼儿级别及基本 1-5 级	花式 1 级或以下之动作	1 分钟
铜级	花式 1-3 级 / 铜级	花式 4 级或以下之动作	1.5 分钟
银级	花式 4-5 级 / 银级	花式 6 级或以下之动作	1.5 分钟
金级	花式 6-7 级 / 金级	花式 8 级或以下之动作	2 分钟
铂金级	花式 8-10 级 / 铂金级	任何动作	2 分钟

跳跃及旋转- 初级 / 铜级 / 银级 / 金级 / 铂金级

比赛将按队伍中较高水平的选手级别分组。第一位选手做出自选的跳跃动作两次，接下来第二位选手做出自选的旋转动作两次。裁判只给最佳的一次动作评分。大会同时按照队伍的平均年龄分组。

级别:

初级	两位选手均必须为基本 1-5 级
铜级	两位选手均必须为花式 1-3 级 / 铜级或以下
银级	两位选手均必须为花式 4-5 级 / 银级或以下
金级	两位选手均必须为花式 6-7 级 / 金级或以下
铂金级	两位选手均必须为花式 8-10 级 / 铂金级或以下

规定动作:

级别分类	跳跃	旋转
初级	双脚跳 或 兔子跳	双足旋转
铜级	后内点冰半周跳 或 后外点冰一周跳	双足旋转 或 单足旋转
银级	后外结环一周跳 (不同脚起落) 或 一周半跳	蹲踞旋转 或 反直立旋转
金级	后内结环两周跳 或 后外点冰两周跳	弓身旋转 或 跳接反燕式旋转
铂金级	后内结环两周跳 或 后外勾手点冰两周跳	跳接蹲踞旋转 或 燕式旋转跳接反燕式旋转

比赛项目描述

临场表现

大会对不同组别选定音乐（热身前一次、冰上热身期间两次及上冰前一次），选手当场设计一段舞蹈动作来诠释这段音乐。评分主要针对于选手对音乐的诠释能力和舞蹈表演水平，而不在于滑冰动作的难度。

为了所有选手的安全，热身及比赛进行期间禁止使用向后燕式平衡动作。

蹬冰滑行（基本 2 - 5 级）

选手配戴便于裁判辨认的颜色号码背心同场比赛。裁判只对两个方向的向前蹬冰动作评分（不包括前压步）。

小团体制作

此项目是为任何级别及年龄，由 3-7 名选手组成的小团体而设。裁判将以参赛队伍的表现评分。此项目並沒有任何规定动作、动作级别限制及技术评分。参赛队伍以音乐以及精心制作的服装道具来详细诠释音乐或任意主题。服装/道具的要求与娱乐性-单人项目相同。热身期间不能使用任何道具。按参赛之组别多少，大会将先按队伍人数，再按平均年龄进行分组。时限为 3 分钟。

团体制作

队伍拥有 8 名或以上的选手，运用服装和道具详细诠释音乐或任意主题。此项目没有任何规定级别动作限制及技术评分，队伍可包括不同级别的选手。大会将按队伍人数分组。

游戏

一个非常有意思的比赛，选手按照年龄和 / 或水平分成小组进行游戏比赛。选手只有在比赛前才被告之比赛内容，通常游戏内容与滑冰技能水平並不相关；于较高级别的选手比赛中或要求做出一些技巧性的动作，但动作的质量将不会作为评分标准。

速度

参赛选手需以最快的速度完成两圈，以秒表所记录的时间为准，时间最短者胜。所有参赛者必需自备及佩戴头盔护具。

冰场联系人： 姜楠楠 syskating2017@163.com

比赛联系人： Indy Wong indywong@isiasia.org